

Ansprechpartner

Arnd Schäfer
schaefer@grevy.org
+49 (0)172 73 20 515

Kunstraum Grevy!
Rolandstraße 69
(Hinterhaus Gebäude RED)
50677 Köln
www.grevy.org

Öffnungszeiten
donnerstags und freitags 15 bis 19 Uhr
samstags von 18 bis 21 Uhr
und nach Vereinbarung



WEIß

Sieben Positionen
zur Mutter aller Farben

KUNSTRAUM GREVY!

Weiß

SIEBEN POSITIONEN ZUR MUTTER ALLER FARBEN

Sylvia Dölz | Matthias Hloucha | Ralf Kardes
Norberto Luis Romero | Alo Schmitz
Bernd Straub-Molitor | susebee

Zeit ist der Vorname der Farbe Weiß

Botho Strauß - Die Fehler des Kopisten

Ausstellung vom 9. bis 23. Juni 2023

Vernissage 9. Juni 18-21 Uhr

Finissage 23. Juni 18-21 Uhr

Obwohl im Lichtspektrum selbst unsichtbar, ist Weiß der Ursprung sämtlicher Farben, die erst durch Absorption weißen Lichts für das Auge wahrnehmbar werden. Weiß ist das Medium, durch welches alle anderen Farben sich in ihrer Intensität unendlich fein abstimmen lassen. Soviel zur Physik.

Darüber hinaus ist Weiß von besonderer ästhetischer, symbolischer und psychologischer Bedeutung - seit Beginn der Geschichte und in allen Kulturen weltweit.

In der Kunst nimmt Weiß seit jeher eine einzigartige Stellung ein - ganz buchstäblich auf der Palette der Malerei, wie in praktisch allen Bereichen und Formen künstlerischer Arbeit jeden Metiers und Stils, jeder Technik und Vorgehensweise.

Im Rahmen unserer Ausstellung präsentieren sieben Künstlerinnen und Künstler Beispiele ihrer individuellen Auseinandersetzung mit der wohl enigmatischsten und „philosophischsten“ aller Farben.